



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Estudios Superiores Iztacala

Plan de estudios de la licenciatura en Biología

Programa de la asignatura

Metodología etnográfica

Clave	Semestre	Créditos	Bloque	Profundización		
			Área	Otros		
0135	7 u 8	10	Etapa			
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab. () Sem. ()		Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio () Optativo (X)		Horas			
	Obligatorio E () Optativo E ()					
			Semana	Semestre		
			Teóricas	5	Teóricas	80
			Prácticas	0	Prácticas	0
			Total	5	Total	80

Seriación	
Ninguna (X)	
Obligatoria ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	
Indicativa ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	

Objetivo general:

El alumno valorará las estructuras que operan en la cotidianidad, permitiéndole comprender las situaciones que modelan la interacción de los grupos sociales en sus ambientes bióticos, con una perspectiva deconstructivista y reconstructivista que conduce a la comprensión de la realidad investigada.

Objetivos específicos:

El alumno:

1. Identificará el proceso de investigación etnográfica en el ámbito biológico, enfatizando sus aspectos teóricos, metodológicos y técnicos.
2. Analizará el uso de la metodología etnográfica en el estudio de la problemática biótica, distinguiendo alcances y límites.
3. Aplicará los lineamientos teórico-metodológicos en el diseño y desarrollo de investigaciones etnobiológicas de corte etnográfico.

Índice temático

	Tema	Horas por semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	La investigación en lo etnobiológico	10	0
2	El quehacer etnográfico	10	0
3	Construcción metodológica en la Etnografía	20	0
4	Técnicas etnográficas y elaboración de instrumentos	20	0
5	Análisis y construcción del texto	20	0
Total		80	0

Contenido temático

	Tema y subtemas
1	La investigación en lo Etnobiológico 1.1 ¿Por qué investigar? 1.2 Comunidad, sujeto y medioambiente. 1.3 Investigación y quehacer etnológico. 1.4 Rupturas epistemológicas en el quehacer investigativo.
2	El quehacer etnográfico 2.1 Antecedentes antropológicos. 2.2 Epistemología y Etnografía. 2.3 Etnografía como ciencia.

	2.4 Diferencia entre la Etnografía y otras ramas de la Antropología.
3	Construcción metodológica en la Etnografía 3.1 Concepto de cultura en la investigación etnográfica. 3.2 Descripción densa y estructuras significativas. 3.3 Subjetivación de los códigos públicos. 3.4 Proceso interpretativo y deconstructivo. 3.5 Características del quehacer etnográfico. 3.6 Tensión en la producción del discurso: teoría-dato. 3.7 Inscripción del sujeto en la producción del texto. 3.8 No predictividad de la teoría. 3.9 El texto como lugar de la diferencia.
4	Técnicas etnográficas y elaboración de instrumentos 4.1 Registros. 4.2 Entrevistas. 4.3 Otras fuentes.
5	Análisis y construcción del texto 5.1 Repetición, reiteración y redundancia. 5.2 Generación de conceptos. 5.3 Tipologías. 5.4 Triangulación de datos. 5.5 Ejemplos de reportes.

Actividades didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	()	Exámenes parciales	()
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	()
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	()
Prácticas (taller o laboratorio)		Participación en clase	(X)
Prácticas de campo		Asistencia	()
Elaboración de registros	(X)		

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciatura en Biología o áreas afines.
Experiencia docente	Comprobable o curso de inducción a la docencia.
Otra característica	Con experiencia en los contenidos del programa o en áreas afines.

Bibliografía básica
ANGROSINO, M. Etnografía y observación participante en investigación cualitativa. Morata, México, 2012.
ARDOINO, J. <i>Las ciencias de la educación y la epistemología de las ciencias del hombre y la</i>



- sociedaa*. México, UNAM-UNESCO-ANUIES, 1988. (Mimeo).
- BOURDIEU, P. *El oficio del sociólogo*. México, Siglo XXI, 2002, pp. 11-25.
- BURGOS DEBRAY, E. I. *Rigoberta Menchu: An indian woman in Guatemala*. UK, Verso, 1987.
- FIRTH, R. *et ál. Hombre y cultura, en la obra de Bronislaw Malinowski*. México, Siglo XXI, 1999, pp. 85-109.
- FOUCAULT, M. *Historia de la sexualidad*. Vol. II. México, Siglo XXI, 2011, pp. 7-33.
- GEERTZ, C. *La interpretación de las culturas*. México, Gedisa, 2011, pp. 19-40 y 339-372.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España, Paidós, 1992, pp. 51-132.
- GOETZ, J. P. y Lecompte, M. D. *El rol del etnógrafo. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata, México, 2005, pp. 112-123.
- _____. *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Morata, Madrid, 2005, pp. 27-56.
- HAMMERSLY, M. y Atkinson, P. *Etnografía*. España, Paidós, 1994, pp. 191-251.
- MALINOWSKI, B. *Los argonautas del pacífico occidental*. España, Península, 1985, pp. 19-42.
- PARADISE, R. *Etnografía: Técnica o perspectiva epistemológica*, México, Centro de Investigación y Servicios Escolares- UNAM 1992.
- SHALINS, M. *Isla de historias*. España, Gedisa, 1997, pp. 21-46.
- TAYLOR, S. J. y Bogdan, R. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España, Paidós, 2005, pp. 51-132.

Bibliografía complementaria:

- CASAS-ADREU, G. “Diez años de Congreso Nacional de zoología y su impacto en algunas áreas de la Biología animal”. En IX Congreso Nacional de Zoología, México, 1987.
- CHÁVEZ, L. G. *Determinación de las relaciones hombre-fauna silvestre en una zona rural de Quintana Roo*. México, INIF, No. 94, 1983.
- DICKINSON, F. *et ál. Evaluación ecológica, social y de salud. Avance y perspectiva* (México, CINVESTAV-IPN), vol. 19, julio-agosto de 2000.
- GUGGISBER, C. A. *Man and wildlife*. New York, Arcos, 1970.
- GUZMÁN, A. F. “El uso de la fauna en Chalco prehispánico”. En *Primer Congreso de Etnobiología*. México, 1994.
- HERNÁNDEZ, F. *Historia natural de la Nueva España II*. Obra completa III. México, UNAM, 1959.
- MALDONADO, K. M. “Estudio etnobiológico. I. Definición, relación y método de la Etnobiología”. *Etnobotánica*, México, Barrera-INEREB, 1940.
- PUJOL, R. *Iniation al etnozoologie*. Vol. II. Paris, FL-IE, 1970.